



## Comune di Rubiera

Lunedì in biblioteca seconda serata sulla città lagunare

# Declino politico e splendore della Venezia settecentesca

*Nell'incontro seguente si parlerà di S. Pietroburgo*

RUBIERA 16 FEBBRAIO 2018 – Nuovo appuntamento, lunedì **19 febbraio**, con “Il Settecento: un secolo, la sua arte, i suoi luoghi”, ciclo di conferenze e incontri fra arte e cinema, organizzati dalla biblioteca comunale “Codro”: la serata sarà dedicata alla seconda e ultima parte di “Venezia - Tra declino politico e splendore culturale”, tema iniziato due settimane fa.

Sottolinea Andrea Violi, relatore e curatore della rassegna: « Per Venezia il Settecento fu insieme secolo di declino politico e di splendore culturale. Uniremo le memorie di Casanova con la musica di Vivaldi, i dipinti di Tiepolo, Canaletto e altri, le incisioni di Piranesi, la Fenice e quei teatri dove nascevano il melodramma e le opere di Goldoni. »

Terzo e ultimo incontro di questa serie di “Conoscere” sarà lunedì **5 marzo**, con protagonista “San Pietroburgo La città ideale”: la grande capitale del nord voluta da Pietro il Grande e ampliata da Caterina, progettata e costruita in gran parte grazie ad architetti italiani. « Scopriremo il Palazzo d’Inverno, l’Ermitage, la Prospettiva Nevskij, la Reggia, scorrendo la storia della Russia del ‘700 in parallelo con quella dell’Europa continentale. »

A supporto delle relazioni, vengono proiettati brani di film famosi, dal “*Don Giovanni*” di Losey allo straordinario “*Arca russa*” di Sokurov, un unico piano sequenza girato nel palazzo dell’Ermitage.

Gli incontri si svolgono dalle ore 21,00 nella sede della biblioteca, in via Emilia Est 11 a Rubiera. Ingresso libero e gratuito (fino a esaurimento posti).